**Використання медіа технологій у навчально-виховному процесі**

Слайд 1. Український філософ Г. Сковорода говорив: «Хто бере вершину, той матиме середину».

**Давня мудрість говорить: Хто стоїть на місці, той відстає. А хто не хоче відставати, мусить рухатися вперед, і не зупинятися, досягнувши вершини, а підійматися вище. У цьому й полягає основна місія сучасного учителя.**

**Слайд 2.** Сьогодні в умовах економічних відносин і жорсткої конкуренції на ринку праці особливе значення мають знання, навички та досвід.

**Фахівець XXI століття - це людина, яка вільно володіє сучасними інформаційними технологіями, постійно підвищує і вдосконалює свій професійний рівень.**

Придбання нових знань і навичок, практично корисних і застосовуваних у роботі в епоху інформаційного суспільства значно розширює можливості самореалізації і сприяє кар'єрному росту.

**Адже сучасне суспільство без перебільшення можна назвати суспільством мас-медіа. Тому постає гостра необхідність в розвитку медіаосвіти, метою якої є формування “особистості, здатної читати, аналізувати, оцінювати, займатися медіатворчістю, засвоювати нові знання за допомогою медіа”.**

Слайд 3. Бурхливий ріст обсягу інформації, який стає характерною рисою сьогодення, ставить зовсім нові вимоги до обсягу знань учнів. Дуже важливо організовувати процес навчання так, щоб дитина активно, з цікавістю і захопленням працювала на уроці, бачила плоди своєї праці і могла їх оцінити.

**Допомогти вчителю у вирішенні цього непростого завдання може поєднання традиційних методів навчання та сучасних медіаосвітніх технологій, без використання яких неможливо забезпечити рівний доступ до якісної освіти для всіх учнів.**

Слайд 4. Медіаосвітні технології допомагають швидше і точніше визначити місце людини в системі суспільних відносин, вибрати бажане соціальне становище; сприяють становленню творчості інноваційної особистості, дозволяють стати активними членами суспільства, озброюють необхідними знаннями, формують світогляд і розвивають креативні здібності.

**Використання сучасних медіатехнологій в освітньому процесі, на мій погляд, значно розширює як можливості учня, так і вчителя, а саме дає можливість підготувати індивідуальне завдання для кожного учня, а також диференційовані завдання під час проведення групових занять, що дозволяє підвищити ефективність навчально-виховного процесу, розширити простір співробітництва між викладачем та учнями.**

Слайд 5. Як показує практика, без нових інформаційних технологій вже неможливо уявити сучасну школу, оскільки вони можуть застосовуватися під час проведення практично всіх видів навчальних занять. Демонстрація навчальних відеофільмів, тривимірних анімованих моделей об’єктів, використання електронних підручників, навчальних ігор та електронних тестових програм, створення публікацій, мультимедійних підручників дозволяє зробити процес навчання мобільним, істотно покращує сприйняття й осмислення навчального матеріалу, створює більш комфортні умови для роботи.

**Слайд 6. Найдоцільніше використовувати мультимедійні засоби навчання при виконанні таких педагогічних завдань: формування світогляду учнів, їх ідейних і моральних переконань; формування вмінь і навичок учнів, зокрема: виділяти головне, аналізувати, узагальнювати, порівнювати, класифікувати, конкретизувати, абстрагувати, систематизувати; формування спеціальних вмінь і навичок учнів в залежності від навчальних дисциплін; взаємозв’язок теорії і практики; засвоєння учнями складних тем.**

**Слайд 7. Мультимедійні лекції.** Їх можна використовувати для викладання практично всіх курсів. Якість і ступінь засвоєння навчального матеріалу, а також вплив на активізацію пізнавальної діяльності, як показує практика, істотно зростає, крім того мультимедійні лекції дають можливість викласти об’ємний матеріал, витративши на нього мінімальну кількість часу.

**Медіаосвітні технології навчання у ході лекції дозволяють підвищити її інформативність: стимулювати мотивацію навчання; підвищити наочність навчання за рахунок структурної надмірності; здійснити повторення найбільш складних моментів лекції; реалізувати доступність і сприйняття інформації за рахунок паралельного представлення інформації в різних модульностях: візуальної і слухової; організувати увагу учнів у фазі її біологічного зниження за рахунок художньо-естетичного виконання слайдів-заставок або за рахунок доцільно застосованої анімації та звукового ефекту; здійснити повторення матеріалу попередньої лекції, створити педагогу комфортні умови роботи на лекції.**

**Слайд 8. Семінарські, лабораторні та практичні заняття.** Під час проведення групових і практичних занять доцільно використовувати презентації як частину заняття, наприклад, у вступній частині для повторення раніше пройденого матеріалу. Основна схема застосування мультимедійних засобів на практичних та лабораторних заняттях полягає в тому, щоб на першому етапі мультимедійний засіб або ресурс виступав предметом навчальної діяльності, а на другому етапі цей мультимедійний ресурс перетворювався саме в засіб розв’язання будь-яких навчальних завдань.

**Слайд 9. Перспективним напрямком використання технологій мультимедія в навчальному процесі є демонстрація тривимірних анімованих моделей об’єктів. Тривимірна анімація дозволяє відтворити динамічні явища, які приховані від спостереження в умовах звичайного навчального процесу. Основні труднощі в реалізації даного напрямку виникають у зв’язку з необхідністю використання досить складного програмного забезпечення і, як правило, великими часовими затратами на створення одного анімаційного ролика.**

Слайд 10. Демонстрація навчальних відеофільмів є одним із компонентів мультимедійних технологій. Тривимірна анімація, відеоролики можуть використовуватися як у складі мультимедійної презентації, так і поза нею.

Слайд 11. Навчальні комп’ютерні програми розробляються на основі мультимедійних технологій, є ще одним аспектом застосування мультимедійних технологій на практичних заняттях і дозволяють імітувати будь-які процеси та явища або працюють як електронний тренажер.

**Слайд 12. Головними тенденціями розвитку світової сучасної освіти є відкритість і доступність. Поява дистанційного навчання як найбільш перспективної, гуманістичної, інтегральної форми освіти, орієнтованої на індивідуалізацію навчання дозволило створити нове навчальне середовище, в якому учні почувають себе невід’ємною частиною колективу, що посилює мотивацію до навчання, розвиває самоосвітню компетенцію учнів. Мною, як вчителем математики, було відкрито шкільний дистанційний курс для підготовки учнів 10-11 класів до ЗНО.**

**Дистанційне навчання має певну кількість переваг на відміну від очної форми навчання, наприклад:**

* **гнучкий графік роботи;**
* **доступність до мережі Інтернет;**
* **відсутність перешкод під час вербального спілкування та ін.**

**Основне моє прагнення - надихнути вас до використання можливостей дистанційної освіти в своїй роботі, оскільки сучасні діти досить непогано володіють інформаційно-комунікаційними технологіями, а вчителі іноді, як це не прикро визнавати, не завжди встигають за своїми учнями у цій галузі.**

Слайд 13. Технології дистанційного навчання є порівняно новими у світі педагогічних технологій. Вони походять від новітніх технологічних можливостей і базуються на існуючому педагогічному досвіді, увібравши у себе аспекти, які можна використати під час навчання за допомогою комп'ютера.

Дистанційне навчання може бути індивідуальним і груповим, короткочасним (до 1 місяця) і тривалим (до кількох років), воно може також поєднуватися з очною формою навчання, а може бути винятково дистанційним. Мною, як вчителем української мови, було відкрито шкільний дистанційний курс для підготовки учнів 11 класу до ЗНО.

Створення дистанційного курсу є дуже кропіткою і відповідальною справою. Створюючи його, необхідно досконало володіти не лише знаннями з предмета, а й розуміти та бачити, як його подати з урахуванням специфіки технічних можливостей та суб’єктивності навчання за допомогою комп’ютера. Тобто необхідно вміти адаптувати наявний матеріал до можливостей дистанційного навчання.

**Слайд 14. Під час створення навчальних матеріалів розробник курсу має сформувати цілі навчання так, щоб було чітко видно результати виконання дій і для того, хто, вчиться.**

**Після визначення загальних цілей курсу та основних етапів для їх досягнення, добору навчального матеріалу, визначення стилістики тексту відповідно до аудиторії дистанційного курсу можна переходити до наступного етапу - компонування навчального матеріалу відповідно до таких рекомендацій.**

**1. Кількісно матеріал слід розміщувати в межах одного екрана. Розміщення матеріалу більше, ніж на одній розгортці екрана знижує якість читання з монітора. Швидке і цілісне сприяння матеріалу забезпечує саме компактне його розміщення на екрані монітора.**

**2. Формування матеріалів залежно від теми, що вивчається, може відбуватися за різними стратегіями:**

**1) за принципом "концентричних кругів", коли спочатку формуються базові поняття, потім поєднуються базові поняття і приклади, на останньому етапі базові поняття з прикладами доповнюються додатковою інформацією;**

**2) за принципом "ланцюга", коли основні поняття є початком ланцюжка, потім додаються прикладами і наприкінці - практичні завдання та додаткова інформація;**

**3) за принципом "учительського конспекту", коли у стислому вигляді дібрана суть запитань, що вивчаються, гармонійно поєднуючи основні поняття, приклади та додаткову інформацію.**

**3. Здійснювати чітку структуризацію матеріалу. При цьому важливим для сприйняття інформації з екрана є не лише його правильна структуризація, але і пояснення правил цієї системи.**

**4. Враховуючи різні ресурсні можливості, доцільно подавати навчальний матеріал у текстовій і графічній формах, оскільки його подання в такому вигляді вимагає мінімальних витрат.**

**Загалом типовий дистанційний курс включає:**

* **методичні рекомендації щодо вивчення курсу;**
* **теоретичний матеріал;**
* **практикум для відпрацювання умінь і навичок застосування теоретичних знань;**
* **віртуальний лабораторний практикум (за необхідності);**
* **довідковий матеріал, необхідні посилання, ключові слова, тезаурус або глосарій;**
* **систему діагностики та контролю знань.**

Слайд 15. Найбільш універсальна й ефективна технологія медіаосвіти – це проектна технологія, яка належить до групи активних методів навчання. При вивченні матеріалу проектні технології дозволяють поєднувати теоретичні знання з їхнім практичним застосуванням. Проектним технологіям можна знайти застосування на будь-яких етапах навчання, в роботі з учнями різних вікових категорій і при вивченні матеріалу різного ступеня складності.

**Слайд 16. Під моїм керівництвом учні створюють проекти з використанням медіатехнологій для НУТ, на уроки математики та інформатики та при вивченні курсу «Intel. Шлях до успіху».**

**Я, як учитель, підбиваю остаточний підсумок, дякую учням. Кожному з учасників проекту ставлю оцінку з математики або інформатики за дану тему. Природно, що цією оцінкою є «дванадцять». Позитивні емоції й успіх учнів народжують бажання працювати далі.**

Слайд 17. У сучасних умовах я повинна зробити все можливе, щоб учень пережив радість від докладених зусиль, пережив успіх досягнення мети. Учень же, одержуючи теоретично обґрунтовані способи дій, знання, може самостійно виробляти подібні способи дій в незнайомих ситуаціях або нові способи при розв’язанні поставлених проблем.

**Слайд 18. Отже, мультимедія є виключно корисною і плідною навчальною технологією, завдяки притаманній їй якості інтерактивності, гнучкості та інтеграції різноманітних типів мультимедійної навчальної інформації, а також завдяки можливості враховувати індивідуальні особливості учнів та сприяти підвищенню їх мотивації.**

Мультимедійні засоби навчання є перспективним і високоефективним інструментом, що дозволяє надати масиви інформації у більшому обсязі, ніж традиційні джерела інформації, і в тій послідовності, яка відповідає логіці пізнання і рівню сприйняття конкретного контингенту школярів, підвищити інтенсивність і ефективність процесу навчання; створює умови для самоосвіти та дистанційної освіти, тим самим дозволяючи здійснювати перехід до безперервної освіти; у поєднанні з телекомунікаційними технологіями розв’язує проблему доступу до нових джерел різноманітної за змістом і формою представлення інформації.

**Слайд 19. Підсумовуючи викладене, можна стверджувати, що медіаосвітні технології навчання безумовно мають активно використовуватися при створенні сучасного, передового освітнього середовища, на що вказують якісні показники навченості учнів та результати зовнішнього незалежного оцінювання.**

Слайд 20. Перед кожним із нас два шляхи: жити минулими заслугами, закриваючи очі на кардинальні зміни у світі, прирікаючи своїх учнів (і власних дітей) на життєвий неуспіх, або пробувати щось змінити у своєму ставленні до новітніх освітніх технологій.

**Слайд 21. "Можна бездумно тужити за втраченими ідеалами, скаржитись на падіння духовності та вихованості, втрату людяності й моральності, загалом на життя і зовсім незвичну школу, але хід подій вже не повернути". Тому, шановні колеги, бажаємо вам побачити нові горизонти у вашій роботі.**