Засідання клубу «Ерудит»

**Тема.** Запитання – основа інтелектуальних ігор; складання запитань.

**Мета:** навчити створювати питання для інтелектуальних ігор , досягати цілі шляхом реалізації на практиці отриманих знань і своїх інтелектуальних можливостей; формувати пізнавальну активність гравців; виховувати прагнення до самоосвіти, підвищення загальнокультурного рівня, бажання до інтелектуальних видів діяльності і спілкування, формувати почуття патріотизму, національної гордості, любові до рідного краю.

**Обладнання**: папір, олівці, мультимедійна презентація.

Хід заняття

Сьогодні у нас традиційне засідання гуртка «Ерудит». Воно складається з двох етапів:

І. Розминка, на якій ми будемо відпрацьовувати швидкість реакції відповіді на питання.

1. Гра «Дешифрувальник», яка направлена на розвиток логічного мислення.
2. Конкурс «У рідному краї й серце співає».
3. Відгадати пазл «Відомі українці».
4. Гра «Як у нас на Україні...», де будемо відпрацьовувати вміння давати правильні відповіді.

ІІ. Робота над складанням запитань.

Робота над складанням запитань, адже вони є основою інтелектуальних ігор. Для того щоб відповісти на запитання, потрібно зрозуміти логіку, за якими вони були складені.

**І. Починаємо перший етап.**

**Правила гри «Дешифрувальник».**

Кожен учасник отримує картку із зашифрованою інформацією. Потрібно розшифрувати, що закодовано цифрами. Пригадати автора, продекламувати першу строфу. Кожній цифрі відповідає певна буква алфавіту.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| А | Б | В | Г | Ґ | Д | Е | Є |
| **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** |
| Ж | З | И | І | Ї | Й | К | Л |
| **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** |
| М | Н | О | П | Р | С | Т | У |
| **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** |
| Ф | Х | Ц | Ч | Ш | Щ | Ь | Ю |
| **33** |  |  |  |  |  |  |  |
| Я |  |  |  |  |  |  |  |

**1. Г. Сковорода. «Всякому місту - звичай і права»**

Всякому місту - звичай і права,

Всяка тримає свій ум голова:

Всякому серцю - любов і тепло,

Всякеє горло свій смак віднайшло.

Я ж у полоні нав'язливих дум:

Лише одне непокоїть мій ум.

**2. Г. Сковорода. «Всякому місту - звичай і права»**

Знаю, що смерть - як коса замашна,

Навіть царя не обійде вона.

Байдуже смерті, мужик то чи цар, -

Все пожере, як солому пожар.

Хто ж бо зневажить страшну її сталь?

Той, в кого совість, як чистий кришталь…

**3. І. П. Котляревський. Уривок із «Енеїди»**

Еней був парубок моторний

І хлопець хоч куди козак,

Удавсь на всеє зле проворний.

Завзятіший од всіх бурлак.

**4. Т. Г. Шевченко. Уривок із поеми «Сон»**

Світає, край неба палає

Соловейко в темнім гаї

Сонце зустрічає.

Тихесенько вітер віє.

Степи, лани мріють;

Між ярами над ставами

Верби зеленіють.

**5. І. Франко. «ГIМН»**

Вiчний революцйонер -

Дух, що тiло рве до бою,

Рве за поступ, щастя й волю,

Вiн живе, вiн ще не вмер.

Нi попiвськiї тортури,

Нi тюремнi царськi мури,

Анi вiйська муштрованi,

Ні гармати лаштованi,

Нi шпiонське ремесло

В грiб його ще не звело.

**6. І. Франко. «ГIМН»**

Вiчний революцйонер -

Дух, наука, думка, воля -

Не уступить пiтьмi поля.

Не дасть спутатись тепер.

Розвалилась зла руїна,

Покотилася лавина,

I де в свiтi тая сила,

Щоб в бiгу її спинила,

Щоб згасила, мов огень,

Розвидняющийся день?

**7. І. Франко. «Чого являєшся мені у сні?»**

Чого являєшся мені

У сні?

Чого звертаєш ти до мене

Чудові очі ті ясні,

Сумні,

Немов криниці дно студене?

Чому уста твої німі?

Який докір, яке страждання,

Яке несповнене бажання

На них, мов зарево червоне,

Займається і знову тоне

У тьмі?

**8. Леся Українка. «Contra spem spero!»**

Я на вбогім сумнім перелозі

Буду сіять барвисті квітки,

Буду сіять квітки на морозі,

Буду лить на них сльози гіркі.

І від сліз тих гарячих розтане

Та кора льодовая, міцна,

Може, квіти зійдуть – і настане

Ще й для мене весела весна.

**9. Леся Українка. «Contra spem spero!»**

Я на гору круту крем’яную

Буду камінь важкий підіймать

І, несучи вагу ту страшную,

Буду пісню веселу співать.

В довгу, темную нічку невидну

Не стулю ні на хвильку очей,

Все шукатиму зірку провідну,

Ясну владарку темних ночей.

**10. Олександр Олесь. «О слово рідне! Орле скутий!»**

О слово рідне! Орле скутий!

Чужинцям кинуте на сміх!

Співочий грім батьків моїх,

Дітьми безпам'ятно забутий.

О слово рідне! Шум дерев!

Музика зір блакитнооких,

Шовковий спів степів широких,

Дніпра між ними левій рев...

О слово! Будь мечем моїм!

Ні, сонцем стань! вгорі спинися,

Осяй мій край і розлетися

Дощами судними над ним.

**11. П. Тичина. «Два кольори»**

Як я малим збирався навеснi

Пiти у свiт незнаними шляхами,-

Сорочку мати вишила менi червоними i чорними,

Червоними i чорними нитками.

Два кольори мої, два кольори,

Оба на полотнi, в душi моїй оба,

Два кольори мої, два кольори:

Червоне - то любов, а чорне - то журба.

**12. В. Сосюра. «Любіть Україну»**

Любіть Україну, як сонце, любіть,

як вітер, і трави, і води…

В годину щасливу і в радості мить,

любіть у годину негоди.

Любіть Україну у сні й наяву,

вишневу свою Україну,

красу її, вічно живу і нову,

і мову її солов'їну.

**13. А. Малишко. «Пісня про рушник»**

Рідна мати моя, ти ночей не доспала,

Ти водила мене у поля край села,

І в дорогу далеку ти мене на зорі проводжала,

І рушник вишиваний на щастя дала.

І в дорогу далеку ти мене на зорі проводжала,

І рушник вишиваний на щастя, на долю дала.

**14. В. Симоненко. «Лебеді материнства»**

Можеш вибирати друзів і дружину,

Вибрати не можна тільки Батьківщину.

Можна вибрать друга і по духу брата,

Та не можна рідну матір вибирати.

За тобою завше будуть мандрувати

Очі материнські і білява хата.

І якщо впадеш ти на чужому полі,

Прийдуть з України верби і тополі,

Стануть над тобою, листям затріпочуть,

Тугою прощання душу залоскочуть.

Можна все на світі вибирати, сину,

Вибрати не можна тільки Батьківщину.

**15. В. Симоненко. «Ти знаєш, що ти — людина?»**

Ти знаєш, що ти — людина?

Ти знаєш про це чи ні?

Усмішка твоя — єдина,

Мука твоя — єдина,

Очі твої — одні.

Більше тебе не буде.

Завтра на цій землі

Інші ходитимуть люди,

Інші кохатимуть люди —

Добрі, ласкаві й злі.

**2. Переходимо до конкурсу «У рідному краї й серце співає».**

Потрібно за мелодією відгадати пісню і заспівати.

Фонограми пісень

1. Гімн України

2. «Пісня про рушник»

3. «Два кольори»

4. «Червона рута»

5. «Все буде добре»

6. Моя Україна

7. «Гімн «Дивосвіт»

1. Державним [гімном](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%96%D0%BC%D0%BD) є пісня [«Ще не вмерла України і Слава, і Воля»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A9%D0%B5_%D0%BD%D0%B5_%D0%B2%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BB%D0%B0_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B0): **слова** [**Павла Чубинського**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%BE_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), **музика** [**Михайла Вербицького**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B8%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE). Створення українського [гімну](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%96%D0%BC%D0%BD) бере початок **з** [**осені**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D1%96%D0%BD%D1%8C)[**1862**](https://uk.wikipedia.org/wiki/1862) **року**. Перша публікація тексту вірша Павла Чубинського — у [львівському](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8C%D0%B2%D1%96%D0%B2) **журналі «Мета»,** [**1863**](https://uk.wikipedia.org/wiki/1863), № 4. 1939 року «Ще не вмерла Україна» затверджений гімном [Карпатської України](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B0).

2. **Пісня про рушник** — твір [**Андрія Малишка**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%BE_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D1%96%D0%B9_%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%96%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), сповідь-спогад ліричного героя, у якій матір дарує синові [рушник](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%BA), вишитий як символ життєвоï дороги. Рушник пов'язаний із життєвою долею ліричного героя і з образом його матері. Цей образ — символ чистоти і любові, матері-берегині, яка дала життя, формувала почуття, творила людину. Ліричний герой поезіï з великою теплотою згадує свою матір.

**Композитор** [**Платон Майборода**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD_%D0%9C%D0%B0%D0%B9%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0) написав музику до даної поезіï. Вперше пісня прозвучала **в музичному фільмі** [**«Літа молодії»**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%96%D1%82%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%96%D1%97) режисера [Олексія Мішуріна](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%96%D0%B9_%D0%9C%D1%96%D1%88%D1%83%D1%80%D1%96%D0%BD), її виконав [Олександр Таранець](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86%D1%8C).

3. **«Два кольори»** — популярна українська пісня, написана у 1964 році. **Музика** [**Олександра Білаша**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%91%D1%96%D0%BB%D0%B0%D1%88)**, слова** [**Дмитра Павличка**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%BE_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%BE). Перший виконавець пісні — [**Анатолій Мокренко**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%96%D0%B9_%D0%9C%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE). Людину все життя супроводжують два кольори: червоний — то любов, а чорний — то журба. Такими ж нитками, за народною традицією, вишивали рушники та сорочки. Проводжаючи сина в дорогу, мати дала вишитий рушник, як оберіг, як символ своєї любові. І це була найдорожча річ, яку він зберігав протягом довгих років, бо мати ніби вгадала синову долю, вишила її на полотні. Пронесені крізь роки й відстані, як заповіт, як материнська пісня любові й зажури, два кольори вийшли із згорточка старого полотна і стали глибоко поетичним образом. Вони — ніби символи самого життя, що водило поета по світах і кликало додому, переплітаючи сумні й радісні дороги, як узори на материнім гаптуванні.

4. **«Червона рута»** — [пісня](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%96%D1%81%D0%BD%D1%8F) [Володимира Івасюка](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%86%D0%B2%D0%B0%D1%81%D1%8E%D0%BA), яка стала однією з найвідоміших українських пісень у світі.

Володимир Івасюк написав її у [1970](https://uk.wikipedia.org/wiki/1970) році. Червона рута пов'язана з українським [святом Івана Купала](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE_%D0%86%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B0_%D0%9A%D1%83%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%B0). За переказами, в [Карпатах](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D0%B8) росте цілюща рослина з червоними квітами, за допомогою якої можна привернути до себе кохану людину. Дівчина, яка її знайде і зірве, буде щаслива в коханні. На [Гуцульщині](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%83%D1%86%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%89%D0%B8%D0%BD%D0%B0) та [Буковині](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B0) серед місцевої молоді — як хлопців, так і дівчат — побутують звичаї виходу в гори після того, як зійде сніг. Якраз у цей час — у травні-червні у високогір'ї масово розцвітає [рододендрон карпатський](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%BD_%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9), чудові рожеві квіти якого слугують підставою для численних романтичних легенд. Оскільки [рододендрон карпатський](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%BD_%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9) на рівнинах природно не трапляється, а також враховуючи його лікарські властивості і красу, склалась уява про нього як про чудодійну та чаклунську рослину.

1. Все буде добре – пісня із альбому «Міра». Слова та музика Святослава Вакарчука, написана у 2007 році. Виконує гурт «Океан Ельзи».
2. **Моя країна** — сингл [**Андрія Князя**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D1%96%D0%B9_%D0%9A%D0%BD%D1%8F%D0%B7%D1%8C), який було випущено з нагоди "повноліття" Незалежної України. Сингл вийшов у **2009 році** у [Львові](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8C%D0%B2%D0%BE%D0%B2). Цю пісню Андрій Князь виконав у дуеті зі співачкою [Катериною Бойко](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D1%8F_%D0%91%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%BE). **Композитором виступив співак Ніколо**. **Автором слів пісні є Олена Демеха**. У цій пісні за словами самого Андрія Князя описано усю красу та мелодійність України.
3. Гімн Країни «Дивосвіт» – **Слова: Лариса Бабенко. Музика: Інна Вікторівна Коваленко.**

**ІІІ. Відгадати пазл «Відомі українці»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Левко Лук’яненко | 1. Андрій Шевченко |
| 1. Ірина Білик | 1. Олександр Пономарьов |
| 1. Леся Українка | 1. Олег Скрипка |
| 1. Богдан Ступка | 1. Андрій Кузьменко |
| 1. Ада Роговцева | 1. Євгеній Кошовий |
| 1. Яна Клочкова | 1. Сергій Бубка |
| 1. Василь Вірастюк | 1. Іван Мазепа |
| 1. Тіна Кароль | 1. Руслана |
| 1. Іван Драч | 1. Ліна Костенко |
| 1. Ярослав Мудрий | 1. Іван Франко |
| 1. Влад Яма | 1. Наталя Могілевська |
| 1. Ігор Кондратюк | 1. Руслана Писанка |
| 1. В’ячеслав Вакарчук | 1. Віталій Кличко |
| 1. Володимир Зеленський |  |

ІV. «Ерудит»

Г Е О Г Р А Ф І Я

1. Яка площа території України? (*603,7 млн.кв.км*)

2. Яка найвища точка рівнинної України? (*гора Берда, 515м.*)

3. Зі скількома країнами межує Україна? (*Із сімома*)

4. Скільки морів омиває нашу країну? (*Два — Чорне та Азовське*)

5. Яка найдовша річка України? (*Дніпро, 981км*)

6. Яка найвища гірська точка України ? (*Говерла*)

І С Т О Р І Я

1. Хто охрестив Русь-Україну? (*Володимир Великий*)

2. Хто був першим козацьким гетьманом? (*Дмитро Вишневецький*)

3. Де виникла перша Запорізька Січ? (*о. Хортиця*)

4. Хто був автором першої конституції України? (*Пилип Орлик*)

5. Коли Україна здобула незалежність? (*1991 рік*)

6. Скільки президентів було в незалежній Україні? (*5 осіб*)

Л І Т Е Р А Т У Р А

1. Як називається українська народна пісня журливого характеру? (*Дума*)
2. Саме з цієї сім’ї вже більше 100 років сміються читачі І. Нечуя-Левицького. (*Кайдашева сім’я*)
3. Хто автор повісті «Оборона Буші»? (*М. Старицький*)
4. Справжню письменницьку славу принесли Панасові Мирному два великих романи… («*Хіба ревуть воли, як ясла повні?», «Повія*»)
5. Назвіть персонажа Івана Франка, який готовий був пожертвувати власним сином для перемоги над ворогом. (*Захар Беркут*)
6. В якому році було написано «Повість минулих літ»? ( 1113 рік)

Б І О Л О Г І Я

1. Як називають самця бджоли, який не бере участі в зборі меду? (*Трутень*)

2. Скільки очей у мухи? (*П'ять*)

3. Із зерен якої рослини роблять перлову крупу і каву, яка є замінником натуральної? (Я*чменю*)

4. Яким пігментом зумовлений зелений колір листя? (*Хлорофіл*)

5. Яка тварина є символом достатку та багатства? (Свиня)

6. Яка дикоросла троянда багата на вітамін С? (*Шипшина*)

В С Я К А В С Я Ч И Н А

1. Хто ніколи не потрапляє до сітки павука? (*Метелик*)

2. Грецький філософ Геракліт уславився думкою : « Не можна двічі увійти в одну й ту саму …..» Закінчіть його думку (*Річку*)

3. Хто з принців сучасної Британії стане спадкоємцем корони ? (*Чарльз*)

4. З німецької цей вид спорту перекладається як «льодовий мистецький біг». (*Фігурне катання*)

5. Якого кольору хамелеон? (*Ваш варіант- Різного*)

6. Цю тварину найчастіше кличуть “вуйком”, “батьком”, “старим”, “бортником”. (*Ведмідь*)

V. Складання запитання

*Основні правила складання запитань для інтелектуальних ігор .*

Складність запитання повинна перебувати на межі можливостей учасників гри.

Оскільки серед учасників гри можуть бути люди з різними видами мислення, сприйняття й пам’яті, запитання необхідно складати з урахуванням цього факту (крім запитань на ерудицію, необхідно ставити запитання на асоціативне мислення, що вимагають здійснення практичних дій, запитання з використанням наочності тощо).

Фактично, відповідь на запитання є відновленням поняття за його ознаками, тобто властивостями. Отже, запитання повинно, з одного боку, містити значущі принципи поняття, а з іншого боку — виключати потрапляння під ці ознаки будь-якого іншого поняття. Інакше кажучи, інформація, що міститься в запитанні, повинна мати тільки одну відповідь.

У влучно складеному запитанні правильну відповідь сформульовано коротко, без складних фонетичних конструкцій.

Влучне запитання зазвичай припускає об’єднання знань із різних наукових і практичних галузей або, як мінімум, із різних розділів навчальної програми.

У тексті запитання повинні міститися як «підказки», що спрощують пошук відповіді, так й «зайва» інформація, яка утрудняє правильну відповідь.

Гарне запитання повинне ґрунтуватися на почутті гумору.

|  |  |
| --- | --- |
| Вимоги до питань | |
| Формальні питання | Неформальні питання |
| Питання повинно бути:   1. однозначним – тобто не повинно мати дві або декілька відповідей; 2. коректним – тобто повинно мати в собі тільки перевірену, підтверджену першоджерелами інформацію, а не здогадки або плід уяви автора ; 3. новим(або, як говорять затоки, - незасвіченим) | Питання повинно бути :   1. красиве; 2. поєднувати в собі логіку та фантазію; 3. опиратися на ерудицію та на інтуїцію 4. повинен бути ланцюжок, за який потягнувши, розплутаєш клубок; 5. парадоксальне; 6. «Знайти невідоме у відомому, незвичайне в звичайному, неймовірне у ймовірному» В.Я. Ворошилов; 7. лаконічне |

Демонструється гарбуз.

Сьогодні ми будемо складати запитання для інтелектуальної гри. Відповіді на наше запитання буде слово «гарбуз».

Це відповідь на наше запитання.

Давайте створювати асоціації.

1. Асоціація із зовнішнім виглядом .
2. Асоціація із чимось популярним або відомим (мультфільм, кінофільм, історичний факт і т.д.)
3. Властивості предмета
4. Використання

Що можемо сказати з першої асоціації.

Що можете сказати з другої асоціації ( карета для Попелюшки, символ відмови під час сватання)

Що можете сказати про властивості гарбуза?

Що скажете про використання гарбуза ? (каша, салат, декор)

Питання: цей «віслячий огірок» буває і мускатним, і звичайним. Він чемпіон серед своїх, а також один із атрибутів сватання.